Martin Bergande

# ya

für Altblockflöte und Schlagzeug

2026

**Besetzung**

Altblockflöte in F

Schlagzeug (ein Spieler)

*3 Tonplatten*
(Bruchstücke von Dachziegeln unterschiedlicher Tonhöhe und Größe)

*5 Holzbalken*
(unterschiedlich tief klingend, Längen von ca. 50 bis ca. 150 cm; jeweils 10 cm links der Mitte mit einem 10 cm breiten Tuch zur Dämpfung umwickelt)

**Zeichenerklärung**
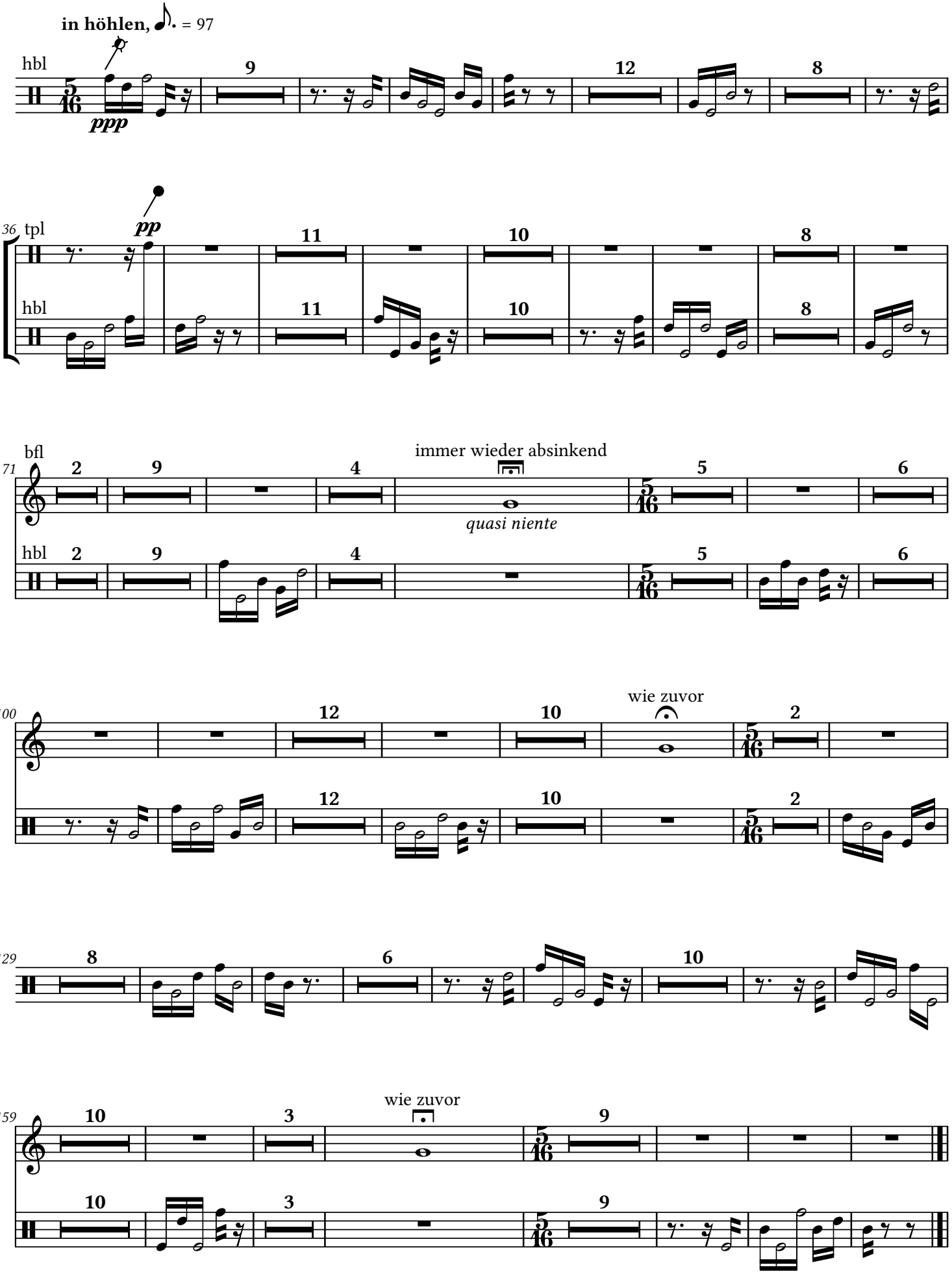
| | |
|---|---|
|  | mittelharter Gummischlegel für die Holzbalken |
|  | harter Xylofonschlegel für die höchste Tonplatte |
|  | umwickelter Schlegel mit hartem Kern für die Holzbalken |
|  | kleiner Kieselstein für die Tonplatten |
|  | auf dem umwickelten Abschnitt des Holzbalkens |
|  | Fermate |
|  | lange Fermate |
|  | sehr lange Fermate |
| **senza misura** | frei im Tempo |
| ***quasi niente*** | fast unhörbar |

Dauer: ca. 7 Min.
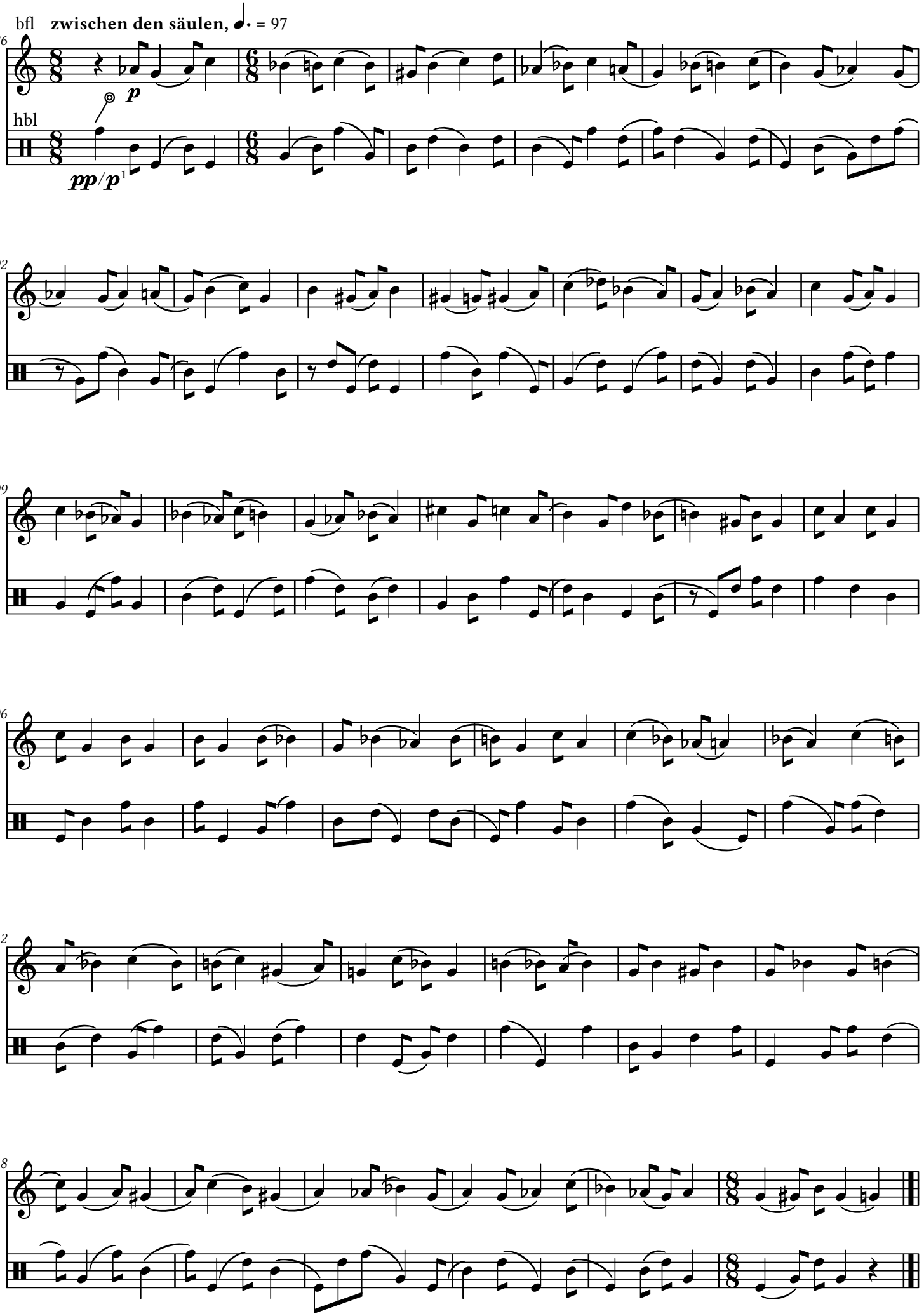
# ya

**für Altblockflöte und Schlagzeug**
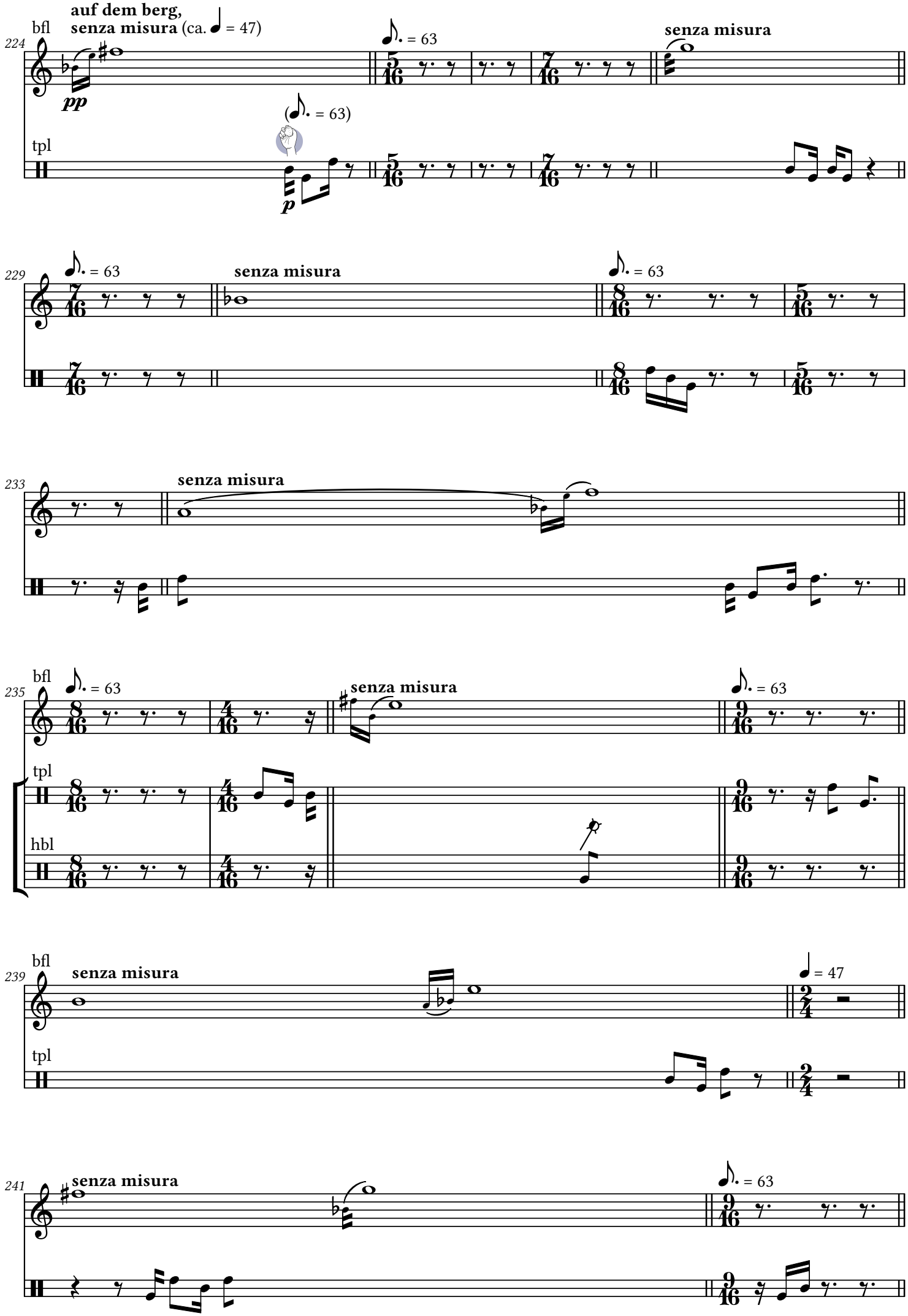
Martin Bergande (2026)

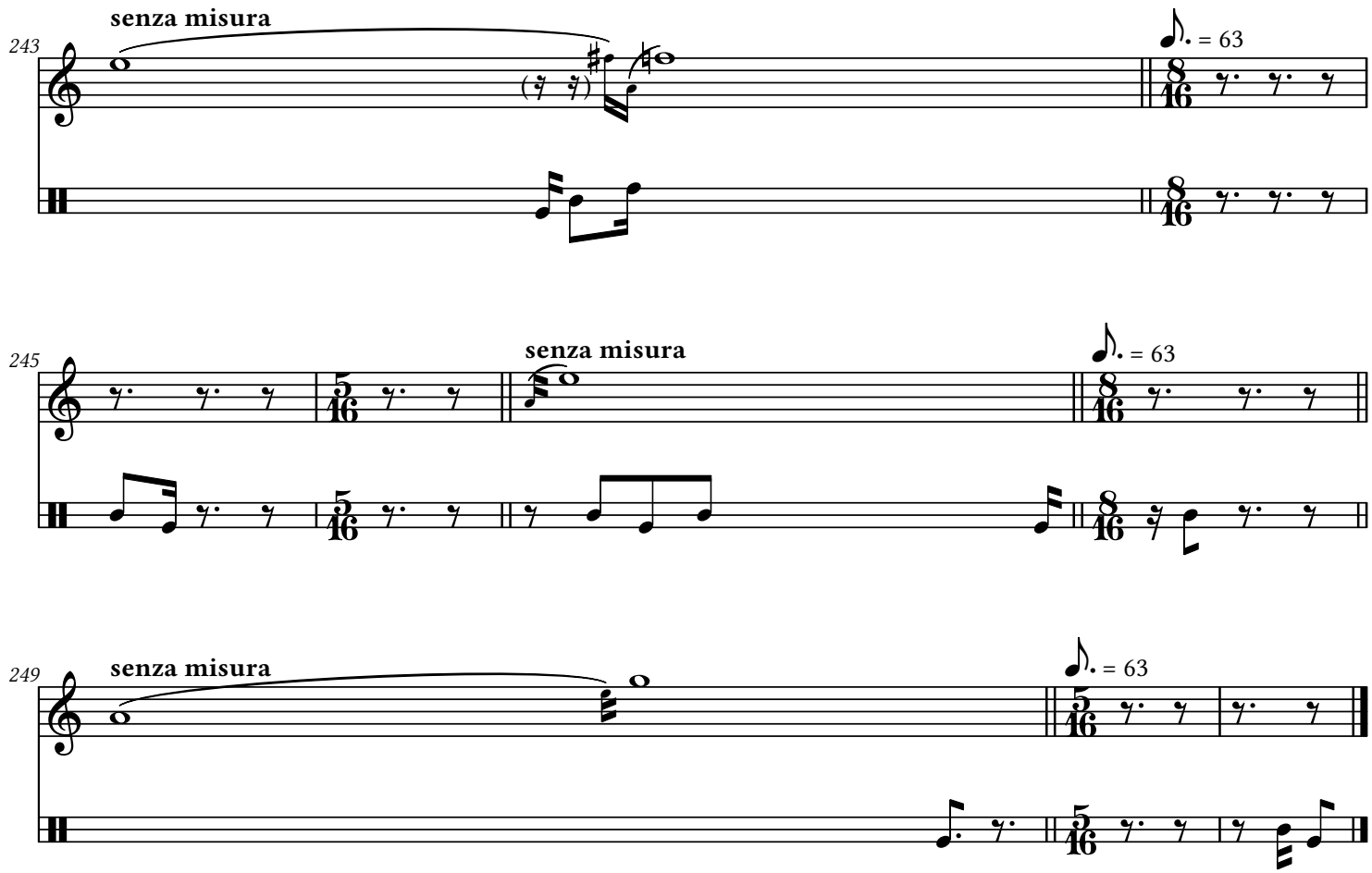



© 2026 Martin Bergande




1 Mit der Artikulation *(pp/p)* die Phrasierung der Blockflöte unterstützen.


auf dem berg,
senza misura (ca. ♩ = 47)
bfl
224
pp
♪. = 63
senza misura
(♪. = 63)
tpl
p
229
senza misura
233
senza misura
235
hbl
senza misura
239
senza misura
♩ = 47
241
senza misura




Kieselstein-Icon made by Leremy from www.flaticon.com
Music engraving by LilyPond 2.24.3